

糸

車

編集 山形村ふるさと伝承館



中大池 地蔵様広場

石

仏

山形村は「道祖神のメッカ」であり、「石仏の豊庫」だといわれる。事實村には種々の記念碑や歌碑、句碑など石造文化財を除き、信仰の対象となる石仏だけでも一、二〇〇体余りある。また、その種類も多種多様な上、高達石工らによる優れた彫像が多く、全國から石仏研究家や写真家、招本家たちが訪れてくる。

山形村は「道祖神のメッカ」であり、「石仏の豊庫」だといわれる。事實村には種々の記念碑や歌碑、句碑など石造文化財を除き、信仰の対象となる石仏だけでも一、二〇〇体余りある。また、その種類も多種多様な上、高達石工らによる優れた彫像が多く、全國から石仏研究家や写真家、招本家たちが訪れてくる。

# ひとつそり佇む野の仏

## 【上大池諏訪社影向石】

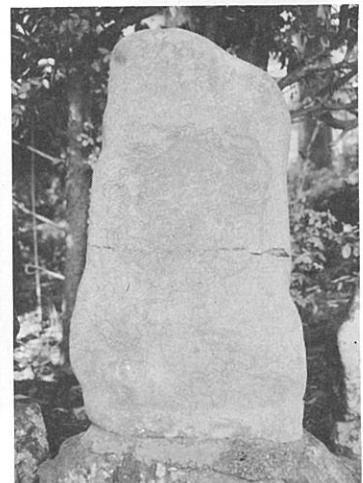
上大池諏訪社の境内に「当社影向石」と刻んだ標柱が立つてゐる。「影向」とは神仏が一時姿を現わすことをいい、影向石とは神の依代となる石のことである。

## 【上大池公民館前の石佛】

その標柱の前にある舟型の石をさしてある。伊勢神宮の御神体は絹の布で隠してある舟型の影向石である（小学館発行『日本民俗文化大系』月報3による）といふが、こ



▲上大池諏訪社にある珍しい影向石



## ▶上大池線影の摩利支天

吉辰の記年銘がある。

摩利支天とはインドの民間信仰で日月の光を意味し、風の神とも言われている。思いのままに身を隠し、災難を取り除き利益をもたらす守護神と言われる。



▲中大池サラダ街道沿にある清水鐘楼碑

## 【中大池清水鐘楼碑】

中大池野際の路傍に「清水鐘楼」と刻まれた石碑が立っている。記年銘は享保二十年（一七三五）七月、施主銘は下総淨円・順回・山城新兵衛の三名と、旅宿施主として大池村上條貞五郎外三名の名が記されている。

このあたりの地名を「いいの山」というが享保十二年（一七二七）清水寺の梵鐘を鋳造した所で「鋸りの山」の転化ではないかといわれている。

鋸造から八年後、下総や山城の国からはるばる清水寺に参詣に來た前記三

名が、梵鐘鋸造の話を聞き、その遺跡を記念するために建立したものであろうが、村の歴史上大切にしたい石碑である。

## 【下大池下村道しるべ】



◆下大池サラダ街道脇の道標

下大池下村サラダ街道沿いの畔道に、中央に「大日如來」、そ  
の両側に「右わだ左はた、南こみ  
いまい」と刻んだ高さ40センチの  
道標が立っている。

構造改善や道路工事のため、  
道標は移動したり失なわれたり  
したものがあるが、今も村内に  
は20基程ある。その中、新しい  
ものは殆んど道案内だけだが、  
古いものは「南無阿彌陀仏」の名  
号や「大日如來」とか「千手觀世  
音」と仮の名を刻んであるもの  
が多い。昔の人の深い信仰心が  
うかがえる。

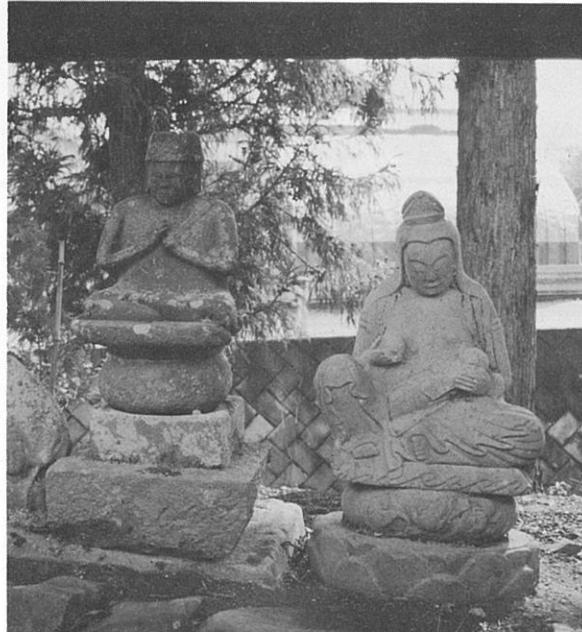
## 【小坂大日堂の石仏】

「その光明、遍く四方を照ら  
す」という大日如來には二様の  
像体がある。大日堂内に安置さ  
れた御本尊は理を表わし、法界  
定印を結んでいるが、境内にあ  
る石造大日如來

子安觀音といわれ、安産や育児  
を祈願する子安信仰から造られ  
たものである。乳房を露出する  
女身に造られるので、所によつ  
ては「ヌード觀音」と呼ばれる  
ものがある。



▲御嶽山の靈神像



▼御嶽山頂にある石仏群



## 【上竹田の御嶽神社】

幕末の頃、上竹田の山中定兵  
衛が御嶽開闢講の先達として、  
明治の始めに木曾の御嶽神社に  
勧請して自家に祭祀してあつた  
ものを大正10年に至り講中と相  
謀り唐沢山に社屋を建てて祭祀  
し、唐沢山御嶽神社と称して年  
に一度、春四月頃に祭典を行な  
つていた。

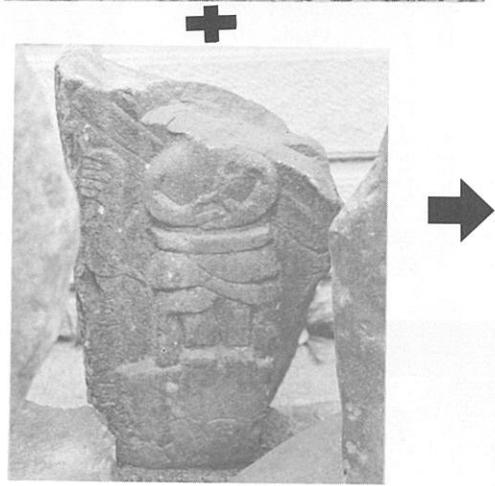
当時は上・下竹田下大池等に  
わたり50名位の講員もあつたが  
現在は社屋も崩壊しかかり訪れ  
る人も稀で石神・石像のみが静  
かに佇んでいる。

## 【下竹田北堀庚申塔】

◀あわせてみるとピッタリ  
もとの姿をとり戻した

北堀広場にある石仏群の中に頭部が欠けている庚申塔があり長らく所在が不明でした。

しかし頭部の所在が文化財調査委員による石仏悉皆調査により明らかとなり、この度関係各位の了解のもと接合作業が行なわれ、完全な青面金剛像が姿をあらわしました。



## 伝承館事業報告

### 中村太八郎翁

### 唐沢俊樹翁を偲ぶ会

10月17日には「中村太八郎翁・唐沢俊樹翁を偲ぶ会」が行われ両翁の遺族はじめ50人が出席し偉業を称えました。

中村太八郎の命日にあたるこの日には、例年清水寺にある中

### ◀献花祭の様子



### 特別展『永田兵太郎展』

10月31日、11月1日に「永田兵太郎展」を開催しました。永田兵太郎は嘉永6年に小坂で生まれ、一代にして財をなした明治・大正期における資産家ですが、その財を長野善光寺仁王門の建設に寄進したことはあまり知られていません。また当時の役場庁舎(現下大池公民館)建設、村内各所の用水22カ所に石橋を架橋、身近かなところでは小学校全生徒分の傘を寄贈しておりその傘を使つたという思い出をもつ人もいる様です。両日は約百人が訪れ氏の功績を示す品々に見入っていました。

村太八郎顕彰碑、唐沢俊樹胸像にて献花を行つてきましたが、本年度は悪天候に加え、林道の崩壊により、会場をトレーニングセンターに変更し実施されました。普通選挙運動に尽力した太八郎翁、村出身の大老であり、郷土の発展に寄与した俊樹翁の功績を思いなおす一日になりました。